

## **CONCURSO DE MICRORRELATOS ÓPTICOS “LA ÓPTICA EN BABEL”**

1. Dentro de las actividades de la III Semana Complutense de las Letras y organizado por el Museo de Óptica de la Facultad de Óptica y Optometría de la Universidad Complutense se convoca el primer concurso de microrrelatos ópticos “La Óptica en Babel”
2. Los microrrelatos deben ser rigurosamente inéditos, no habiendo sido publicados en papel o por vía electrónica y sus autores deben garantizar que poseen los derechos de los mismos. Así mismo, no se aceptarán relatos que se encuentren presentados simultáneamente a otros concursos.
3. Los microrrelatos deben estar escritos en castellano y su extensión máxima será de 150 palabras. Su temática tiene que estar relacionada con la Óptica, los instrumentos ópticos, la visión o la ceguera.
4. Los microrrelatos se enviarán por correo electrónico a la dirección [opticaenbabel@outlook.com](mailto:opticaenbabel@outlook.com). En el cuerpo del mensaje se incluirá el relato y, como adjunto, un archivo de Word con los datos del autor (nombre y apellidos, DNI, teléfono y correo electrónico de contacto). El asunto del mensaje debe ser “La Óptica en Babel”. El nombre del archivo adjunto ha de coincidir con el título del relato.
5. Cada autor podrá mandar cuantos relatos desee, pero deberá hacerlo en mensajes por separado, cada uno de los cuales debe cumplir los requisitos expuestos en el punto 4.
6. El plazo de entrega de los relatos comienza a las 10 horas del lunes 22 de abril y concluye a las 18 horas del miércoles 24 de abril.
7. El fallo del jurado, que estará compuesto por profesores de la Facultad, tendrá lugar a lo largo del día 25 de abril. Se notificará al ganador el resultado para que éste pueda asistir a la entrega del premio el propio día 25 en el Salón de Actos de la Facultad de Óptica y Optometría (Arcos de Jalón 118, 28037 Madrid) a las 18.30 h.
8. El premio consistirá en un diploma y un regalo. Así mismo, el relato ganador se publicará en la web de la Facultad de Óptica y Optometría. El ganador, al aceptar el premio, cede el derecho de su relato para esta publicación.
9. De manera general, los relatos considerados como destacados por el jurado se expondrán impresos en los paneles habilitados a tal efecto durante la jornada de “La Óptica en Babel” del 25 de abril en la Facultad de Óptica y Optometría. Los autores cederán a dicha Facultad sus derechos de autor para esta difusión y, eventualmente, para la publicación electrónica o impresa de una selección de relatos.
10. Las decisiones del jurado son inapelables. Cualquier concursante, por el hecho de serlo, se compromete a aceptar estas bases.

Madrid, 17 de abril de 2013